

Владимир Брилёв

Бытовой Райдер

Транспорт:

1. Самолет - 4 места (при расстоянии свыше 750 км.).
2. Поезд – 1 полное купе
3. При встрече коллектива артиста и переездах в ночное время, а также на расстояния свыше 70 км. необходимо предоставить легковой автомобиль представительского класса, либо микроавтобус с числом посадочных мест не менее 8 (костюмы), иностранного производства, с исправной системой отопления в зимнее время и исправным кондиционером в летнее.
4. Охрана и представители принимающей стороны следуют отдельно.
5. При отправке коллектива воздушным транспортом представители принимающей стороны провожают коллектив и артиста вплоть до прохождения им зоны спецконтроля в аэропорту. (То же самое относительно ж/д)

Размещение:

- Гостиница класса "ЛЮКС", 1-й категории или не менее 4х звёзд:
1. Один номер "Полу-люкс" высшей категории.
 2. Один одноместный, и один двух местный номер высшей категории (коллектив).
 3. Наличие во всех номерах горячей воды, исправного отопления в зимнее время и кондиционеров в летнее, а также телефонов с выходом на междугороднюю связь и 2-х пепельниц. В каждом номере просторный шкаф для костюмов + по одной переносной вешалке-штативу.
 4. Обязательное наличие плотных черных (не пропускающих дневного света) штор на окнах в помещении для отдыха артиста.
 5. Трехразовое (рыба, птица, мясо) питание по меню, за отдельно накрытым на 4 человека столом, обязательно наличие натурального сока, минеральной воды без газа (Бон-Аква, Аква-минерале или Evian) комнатной температуры и фруктов (бананы, груши и т.д.). В гримёрке во время концерта сырная и мясная тарелки, фруктовая тарелка и вода без газа комнатной температуры.
- При возможности приветствуется краткая ознакомительная экскурсия по местным достопримечательностям.

Охрана:

Организаторы концерта должны обеспечить безопасность коллектива с момента прибытия до отбытия, включая проживание в гостинице. Во время концерта необходимо наличие охраны за кулисами, возле гримерки и у первого ряда партера с двух сторон у выхода на сцену из зрительного зала.

2 человека личной охраны для артиста на 24 часа.

Площадка:

1. Одна грим-уборная, должна быть охраняемой и запирается на ключ, оборудована зеркалами (не менее 2х, одно из которых – в полный рост), переносными вешалками-штативами для костюмов (не менее 2-х), раковиной с водой, мебелью (минимум 3 стула, кресла – как угодно) и посудой из расчёта на 4-х человек (+2 пепельницы), а также утюгом, электрочайником и не менее, чем 3 розетками 220 Вт, феном.

2. В случае удалённого расположения гримёрки от сцены, непосредственно у сцены должно быть оборудовано место для смены костюмов во время концерта (гримёрный стол, стул, освещение).

3. В гримёрке коллектив обеспечивается: бутербродами, фруктами, минеральной водой без газа и с газом (минимум по 2 литра в любой таре), Coca-cola (минимум 2 литра в таре по 0.5 литра), соком, чаем и кофе, сахаром, 2-мя пепельницами.

4. Ключи от гримёрки должны находиться у представителя коллектива.

СМИ (пресса, ТВ):

В день приезда желателен прямой эфир на одной из центральных радиостанций и по местному телевидению. Общение с журналистами согласовывается заранее.

Но, освещение в местной прессе – обязательно (не менее 2-х печатных изданий, и 2-х радиостанций). Всю подготовленную информацию для прессы, черновики статей, видеосюжеты и т.п. предоставлять артисту для согласования в письменном виде и на электронных носителях в 2-х экземплярах.

По любым вопросам, связанными с выполнением бытового и технического райдера артиста, просьба связываться с директором артиста, Марианной Епишиной. моб. +79035182858, email: brilevbooking@gmail.com